

## Presentazione

“MUSICHE E RITMI NEL TEMPO: la tradizione si fa cura” si inserisce nel progetto **PerSona Identità e Musica** in cui vanno a collocarsi i congressi realizzati in Villa Contarini- Fondazione G. E. Ghirardi nel triennio 2015- 2017 nell'ambito delle attività della Fondazione G. E. Ghirardi Onlus.

Questo prossimo evento in programma per il 5-6 aprile, intende essere un incontro tra convegno e festival, Seminario Musicale appunto, ponendo l'accento sulle possibilità di socializzazione, inclusione, cura e terapia offerta dalla musica, dal suono inquadri nella dimensione della tradizione.

**Seminario** perché, attraverso alcuni interventi di qualificati esperti, si intenderà sollecitare riflessioni tramite un ampio coinvolgimento; **musicale** perché sarà ricca la presenza di gruppi che porteranno la loro esperienza raccontandosi nella musica. Le due giornate vorrebbero integrare alcune realtà esistenti nel campo della disabilità e della salute mentale con l'espressione diretta e il racconto cantato da parte di alcuni gruppi operativi nei centri di salute mentale, passando poi per una breve storia della psichiatria, dall'apertura degli ospedali psichiatrici a seguito della riforma Basaglia ad oggi, e verso le nuove possibilità di inclusione e approccio alla cura attraverso la dimensione della Persona, ovvero l'identità che viene definita e riacquisita tramite il suono. In ciò la dimensione della musicoterapia o della musica come terapia probabilmente riprende, attraverso un processo più o meno consapevole, quello che è stata una funzione ed un valore della musica nella cultura popolare e tradizionale. Infatti le caratteristiche della musicalità, dell'armonia, della voce del canto da sempre hanno proposto temi gruppal, temi di condivisione, di unione e ancor di più, nelle dimensioni mistiche della musica, anche di approccio agli aspetti contemplativi e sacrali di cui le tradizioni sono intrise. A maglie più larghe si può forse sostenere, che la funzione terapeutica della musica definendo l'etnia di un popolo svolge un'attività preventiva e di protezione dell'identità e unità e quindi anche favorente la salute di quella cultura. In relazione a ciò l'evento aderisce a “**Diversamente 2018**”, progetto di prevenzione primaria del Dipartimento di Salute Mentale dell'Aulss 6 Eugana che si propone di aprire e mantenere un dialogo con la cittadinanza circa le numerose realtà che operano con progetti di cura e riabilitazione all'interno della salute mentale.

Mario Degli Stefani - Responsabile scientifico  
Manuela Guadagnini - Responsabile organizzativa  
Rolando Proietti Mancini - Comitato Scientifico

Prossimo Congresso Progetto PerSona



**MASCHILE E FEMMINILE  
UN DIALOGO A PIU' VOCI**

**Identità di genere, timbri, musicalità,  
dissonanze e coralità**

**18 - 19 OTTOBRE 2018  
Villa Contarini - Fondazione G. E. Ghirardi  
Piazzola sul Brenta (Padova)**

## DESTINATARI

Medici, psicologi, musicisti, operatori della salute, musicoterapisti, insegnanti e docenti di musica, amanti della musica popolare e tradizionale.

## MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Partecipazione gratuita con iscrizione obbligatoria:  
[musicoterapia@istitutomusicaleveneto.it](mailto:musicoterapia@istitutomusicaleveneto.it)  
Modulo scaricabile:  
<http://progettoperpersonapadova.altervista.org/>

## INFO E CONTATTI

[www.fondazioneghirardi.org](http://www.fondazioneghirardi.org)  
<http://progettoperpersonapadova.altervista.org/>  
Cell. 328 0365335

 [/grupptompsichiatria](https://www.facebook.com/grupptompsichiatria)  
GMP Gruppo Musicoterapia in Psichiatria

[/ProgettoPerSonaPadova](https://www.facebook.com/progettoperpersonapadova)  
PerSona Salute nella Musica

[/ass.MusicaSaluteArte](https://www.facebook.com/ass.musica.salute.arte)  
Mu.S.A. Musica Salute Arte

[/fondazione.g.e.ghirardi](https://www.facebook.com/fondazione.g.e.ghirardi)  
Fondazione G. E. Ghirardi Onlus

## RESPONSABILE SCIENTIFICO

Mario Degli Stefani

## SEGRETERIA SCIENTIFICA

Ida Bertin, Michele Biasutti, Mario Degli Stefani,  
Anna Giacomini, Manuela Guadagnini, Leonardo Meneghetti,  
Rolando Proietti Mancini, Stefano Sanzovo,  
Alberto Schön, Maria Renata Zaramella

## DIREZIONE ARTISTICA

Manuela Guadagnini, Stefano Patron, Mario Degli Stefani

## SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Associazione Eufonia, Laura Alessio, Niccolò Venturini,  
Irene Meneguzzo - Fondazione G. E. Ghirardi Onlus

## Organizzato da:



## In collaborazione con:

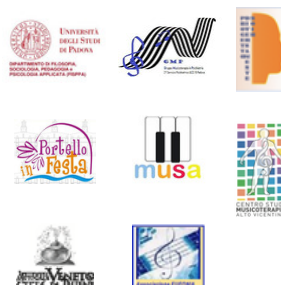


## Con il Patrocinio di:



SIP - Arte, Musica, Cinema,  
Teatro e Mass Media

## E con:



Villa Contarini - Fondazione G.E. Ghirardi / Piazzola sul Brenta (Pd)



Progetto Diversamente 2018  
DIPARTIMENTO DI SALUTE MENTALE



"Sia pure a livello inconscio esiste nella cultura tradizionale una grande sapienza educativa per accogliere un essere umano nel mondo ed avviarlo a riconoscerne i tratti ed i contorni".

(C. Lapucci)

# MUSICHE E RITMI NEL TEMPO. LA TRADIZIONE SI FA CURA

**Seminario interattivo musicale**

Gruppi musicali e relatori raccontano  
la tradizione che si fa cura

**5 - 6 aprile 2018**

**Villa Contarini - Fondazione G. E. Ghirardi  
Piazzola sul Brenta (Padova)**

Con la partecipazione straordinaria di

**MARCO CAVALLO**



## Relatori - Moderatori - Discussant

**Ida Bertin** – Psichiatra, Direttore UOC 1° Servizio Psichiatrico, Aulss 6 Euganea  
**Giada Boldetti** – già Direttore Ff 1° Servizio di Psichiatra ex Ulss 16 Padova  
**Riccardo Brazzale** - Musicista, direttore d'orchestra  
**Modesto Brian** - Etnomusicologo  
**Silvia Cagnazzo** - Insegnante, ballerina, coreografa  
**Giovanni Colombo** – Psichiatra, docente facoltà Psicologia e Medicina chirurgia Università degli Studi di Padova  
**Renato Costa** - Scrittore  
**Stefano Da Re** – Psichiatra, Referente DHT, UOC 1° Servizio Psichiatrico, Aulss 6 Euganea  
**Mario Degli Stefani** – Dirigente medico psichiatra CSM, UOC 1° Servizio Psichiatrico, Aulss 6 Padova  
**Giuseppe Dell'Acqua** - Psichiatra, Collana 180. Archivio critico della salute mentale  
**Bruno Forti** - Psichiatra Aulss 1 Dolomiti  
**Giuseppe Michele Gala** – Antropologo, etnocoreologo  
**Manuela Guadagnini** - DISM Aulss 6 Euganea  
**Gian Vittorio Masala** - Studioso di tradizioni popolari della Sardegna  
**Leonardo Meneghetti** - Direttore Ff Dipartimento Salute Mentale Aulss 6 Euganea  
**Stefano Patron** – Musicista, studioso di tradizioni popolari  
**Gianfranco Prete** – Past president Associazione di ballo popolare El Filò  
**Rolando Proietti Mancini** – Presidente CUM Sanità  
**Rossana Riolo** – Psichiatra, psicoterapeuta, Resp. Centro Salute Mentale Camposampiero, Aulss 6 Euganea  
**Salvatore Russo** - Psicanalista, già direttore Dipartimento Salute Mentale, Ulss 10 Veneto Orientale  
**Roberto Tombesi** – Musicista, insegnante  
**Oreste Sabadin** – Musicista, lettore, illustratore, grafico  
**Stefano Sanzovo** – Psichiatra, Referente CSM Treviso, Aulss 2 Marca Trevigiana  
**Alberto Schön**– Past president Centro Veneto di Psicoanalisi  
**Placida Staro** - Etnomusicologa, etnocoreologa, musicista  
**Mariselda Tassarolo** – Studioso Senior Studium Patavinum, già Prof. Ordinario di Sociologia dei Processi Culturali  
**Paolo Tito** – Psichiatra, Direttore Dipartimento Salute Mentale, Aulss 7 Pedemontana  
**Domenico Zamboni** – Musicista, storico  
**Maria Renata Zaramella** – Studiosa musiche e balli popolari

## Interventi artistici

**Musicisti per caso**, dirige Simonetta Benetton – Centro Diurno Riabilitativo Camposampiero, Aulss 6 Euganea  
**Laboratorio Musicale Collincanto**, dirige Manuela Guadagnini Dipartimento Psichiatria Padova 1, Aulss 6 Euganea  
**Gruppo ballo/danza** Centro Salute Mentale Monselice, referente Simone Trevisan, Aulss 6 Euganea  
**Coro Voci dal Mondo**, dirige Giuseppina Casarin - Mestre  
**Coro dei Barcari**, dirige Andrea Scalzotto - Battaglia Terme  
**Coro Sosdesusantu**, dirige Veronica Filippi - Padova  
**Silvia Cagnazzo con Noemi Valzano e Niccolò Giuliani**, gruppo pizzica - Padova  
**Gruppo Danze Popolari Villafranca Padovana**, referente Lina Spinelli  
**Gruppo CSM AV** – classe 1° anno Centro Studi Musicoterapia Alto Vicentino – Thiene  
**Bruno Pietro Spolaore** – attore

## GIOVEDI' 5 APRILE - Storia, diversità, tradizione e salute

- 08.30 Registrazione iscritti  
*Saluto in musica* a cura classe 1° anno  
Centro Studi Musicoterapia Alto Vicentino
- 09.00 Presentazione progetto  
PerSona - Identità nella Musica  
Dino Cavinato - Fondazione G. E. Ghirardi Onlus  
Saluto Autorità
- Apertura lavori  
**Presentazione Progetto Diversamente 2018**  
Leonardo Meneghetti, Mario Degli Stefani
- Moderatore: Ida Bertin  
Discussant: Bruno Forti, Salvatore Russo
- 10.00 *Ciascuno è diverso* - Alberto Schön  
10.20 *Il cavallo azzurro e il sogno di una cosa*  
Giuseppe Dell'Acqua
- 10.40 Discussione  
10.50 *Intervento musicale*  
Rolando P. Mancini, Manuela Guadagnini
- 11.00 Pausa  
11.15 *Intervento teatrale* - Bruno Pietro Spolaore  
11.30 *Marco Cavallo, io ti ricordo* - Rolando P. Mancini
- 12.00 *Musicisti per caso ... racconta*  
Centro Diurno Riabilitativo di Campodarsego
- 12.20 Discussione  
Considerazioni conclusive: Leonardo Meneghetti
- 13.00 Pausa pranzo musicale a cura classe 1° anno  
Centro Studi Musicoterapia Alto Vicentino
- Moderatore: Stefano Sanzovo  
Discussant: Paolo Tito
- 14.00 *Laboratorio musicale Collincanto... racconta*  
CSM 1° Servizio Psichiatrico  
con *Gruppo di ballo*, Centro Diurno Monselice
- 14.45 **TAVOLA ROTONDA “Tradizione, musica e riabilitazione”**  
intervengono: Giada Boldetti, Modesto Brian,  
Fabio D'Attilio, Stefano Da Re, Rossana Riolo,  
Roberto Tombesi, Domenico Zamboni
- 16.15 *Intervento teatrale* - Bruno Pietro Spolaore  
16.30 *Linguaggi attraverso* – Oreste Sabadin  
17.00 *“I sing away my sorrow”*. *Dalle voci dell'Est alle voci dei richiedenti asilo* - Coro Voci dal Mondo
- 17.45 Conclusioni: Bruno Forti, Salvatore Russo, Paolo Tito

## VENERDI' 6 APRILE -Tradizione, rito e cura

- 09.00 Presentazione della giornata
- Moderatore: M. Renata Zaramella  
Discussant: Mariselda Tassarolo, Roberto Tombesi
- 09.15 *Intervento musicale*  
Rolando P. Mancini, Manuela Guadagnini
- 09.30 *O cara mama vendi la cioca. Tradizioni, canti e riti di fidanzamento nel Veneto* - Stefano Patron
- 10.00 *La banda del cielo al fronte: musicalita' di..sparate*  
Renato Costa dal romanzo “La guerra di don Piero”
- 10.30 *Cantemo e voghemo tra colli e canae* - Coro dei Barcari
- 11.00 Pausa  
11.15 *Scarpette rosse: il filo di Arianna e il pifferaio di Hamelin*  
Placida Staro
- 12.00 Discussione  
12.30 *Gruppo Danze Popolari Villafranca Padovana*
- 13.00 Pausa pranzo musicale a cura di Roberto Tombesi dallo spettacolo “Giroingiro”  
Renato Costa presenta il libro “La guerra di Don Piero”
- Moderatore: Riccardo Brazzale  
Discussant: Giovanni Colombo, Gianfranco Prete
- 14.00 *Movimenti musicali giovanili* - Ass.ne CeRebration  
14.15 *Coro Sosdesusantu ... racconta*  
14.45 *Gomai argia no fazzas mali a sa personi mia*  
Gian Vittorio Masala
- 15.15 *La coreoterapia del tarantismo: le modalità di cura, i balli, la costruzione di una notorietà sanitaria e di identità culturale* - Giuseppe Michele Gala
- 16.00 Discussione  
16.15 *Sui passi della pizzica: conoscere una tradizione*  
Stage sulla storia della pizzica, a cura di Silvia Cagnazzo con Noemi Valsano e Niccolò Giuliani
- 17.30 Conclusioni: Riccardo Brazzale, Giovanni Colombo, Mario Degli Stefani, Gianfranco Prete

---

Nel corso del Seminario Il Presidente CUM Sanità Rolando Proietti Mancini aggiornerà sull'iter legislativo del riconoscimento professionale profilo musicoterapista